

Министерство образования Алтайского края  
краевое государственное бюджетное образовательное учреждение для  
«Михайловская общеобразовательная школа – интернат»

<p><b>Программа рассмотрена на заседании М/О учителей – трудового</b></p> <p>Протокол № <u>1</u></p> <p>«_29_»_08_2023г</p> <p>.</p>	<p><b>Согласовано:</b></p> <p><b>И. .</b></p> <p><b>заместителя</b></p> <p><b>директора по</b></p> <p><b>УР</b></p> <p>/_____/</p> <p>. .</p> <p>«31» 08 2023г.</p>	<p><b>Принято</b></p> <p><b>на заседании</b></p> <p><b>педсовета</b></p> <p>Протокол №</p> <p>«31» 08 2023г.</p>	<p><b>Утверждаю</b></p> <p>Директор КГБОУ</p> <p>«Михайловская</p> <p>общеобразователь</p> <p>ная</p> <p>школа-интернат»</p> <p>/_____/</p> <p>М.А. Убраев</p> <p>Приказ №141-</p> <p>от «01» 09 2023г.</p>
--	---	--	---

Рабочая программа  
по предмету «Профильный труд»  
предметная область «швейное дело»  
для учащихся 8 класса

Выполнила: учитель  
1 квалификационной категории  
Харина Наталья Анатольевна

2023-2024 учебный год

## Содержание рабочей программы

Паспорт рабочей программы .....	3
Пояснительная записка .....	4
Тематическое планирование.....	14-90
Учебно-методическая литература.....	90
Контрольно-измерительные материалы по курсу.....	90

## Паспорт рабочей программы

По предмету « Профильный труд» предметная область «швейное дело» для учащихся 8 класса

Тип программы: адаптированная основная общеобразовательная программа

Статус программы: рабочая программа по профессионально – трудовому обучению (швейное дело).

Назначение программы:

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

Категория обучающихся: учащиеся 8 класса КГБОУ «МОШИ»

Сроки освоения программы: 1 год.

Объем учебного времени: 238 часов.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 7 часов в неделю.

Формы контроля: срез знаний, контрольная работа в конце каждой четверти.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» предметная область «Технология» составлена на основе следующих нормативно –правовых документов:

-Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

-Адаптированной основной образовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1 КГБОУ «Михайловская общеобразовательная школа-интернат»

- Учебного плана КГБОУ «Михайловская общеобразовательная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год

- Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы предмета, коррекционного занятия в соответствии с ФГОС УО КГБОУ «Михайловская общеобразовательная школа-интернат»;

-СанПиНа-2,4.2.3286. 20«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

-Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ (ред.от 13.07.2015)»Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»

-Письмо МО РФ №АФ-150/06 от 18.042008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»

ФАОП УП вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») относится к предметной области «Технология» и является образовательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» (Швейное дело) в 8 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебных недели и составляет 238 часов в год(7 часов в неделю). Программа для 8 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время уроков трудового обучения в 7 классе, с опорой на знания ,которые учащиеся приобретают на уроках математики, истории, биологии, естествознания.

Каждый раздел состоит из нескольких тем и содержания работы каждой из них

Время, отведенное на изучение темы может варьироваться в зависимости от степени её усвоения учащимися и материально-технического обеспечения мастерской. При этом на практическое повторение отводится до 60% учебного времени.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Цель обучения – повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к осознанной регулярной трудовой деятельности, формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений.

Задачи обучения:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно-полезном, производительном труде;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» «Швейное дело» в 8 классе определяет следующие задачи:

- отработка навыков проведения влажно-тепловой обработки хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых тканей;
- отработка навыков работы на электрической швейной машине;
- закрепление умений производить простейшую наладку электрической швейной машины;
- отработка умений выполнять соединительные и краевые машинные швы;
- отработка навыков обработки срезов ткани косыми, долевыми, поперечными, подкройными обтачками;
- формирование умений построения чертежа халата, блузки;
- отработка технологической последовательности обработки швейных изделий.

#### Место предмета в учебном плане

Предмет «Швейное дело» входит в образовательную область «Технология». Учебным планом на его изучение в 8 классе отводится 7 часов в неделю, годовое кол-во часов 238(34 недели)

1 четверть-58 часов

2 четверть-56 часов

3 четверть-73 часа

4 четверть-51 час

#### **Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») в 8 классе**

#### **Личностные результаты:**

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Уровни достижения предметных результатов  
по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело»)  
на конец 8 класса**

**Минимальный уровень:**

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;
- участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.



### **Достаточный уровень:**

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом, настраивать швейную машинку;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шелковые ткани, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

**Система оценки достижения обучающимися  
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения  
образовательной программы по учебному предмету  
«Профильный труд» («Швейное дело») в 8 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### Критерии оценки предметных результатов

#### Устный ответ

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью излагает изученный материал в объеме программы по швейному делу;
- умеет использовать таблицы, схемы;
- понимает и объясняет терминологию предмета;

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов		Программное содержание
Вышивка гладью -20 часов					
1	1.09	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности	1	Ориентировка в учебнике: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают вступительную статью. Отвечают на вопросы

				статьи учебника. Профессии швейного производства. Первичный инструктаж по технике безопасности	учителя. Называют профессии швейного производства с опорой на учебник. Повторяют за учителем инструктаж по технике безопасности
2	1.09	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности	1	Знакомство с инструментами и приспособлениями для швейных работ. Организация рабочего места швеи. Правила безопасной работы швейными инструментами	Называют и показывают рабочие инструменты и приспособления с опорой на учебник. Учатся правильно организовывать рабочее место. Повторяют за учителем правила безопасной работы швейными инструментами
3	6.09	Вышивка гладью, как вид отделки изделий	1	Знакомство с применением вышивки гладью. Рассмотрение образцов. Работа с учебником	Знакомятся с применением вышивки гладью. Рассматривают образцы. Работают учебником
4	6.09	Вышивка гладью как вид отделки изделий	1	Оформление в тетради коллекции видов вышивки	Оформляют в тетради коллекции видов вышивки

5	7.09	Вышивка гладью. Выбор рисунка и перевод его на ткань	1	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Повторение инструктажа по технике безопасности. Знакомство с правилами перевода рисунка на ткань	Знакомятся с инструментами и приспособлениями для выполнения вышивки. Повторяют инструктаж по технике безопасности. Знакомятся с
---	------	--	---	---	--

					правилами перевода рисунка на ткань
6	7.09	Вышивка гладью. Побор рисунка и перевод его на ткань	1	Знакомство с видами переводов рисунка на ткань. Подбор материала и узора на вышивку	Знакомятся с видами переводов рисунка на ткань. Подбирают материал и узор на вышивку
7	7.09	Вышивка гладью Побор рисунка и перевод его на ткань		Перевод рисунка на ткань	Переводят рисунок на ткань
8	8.09	Вышивка гладью. Вышивка больших листьев	1	Знакомство с особенностями вышивки гладью больших листьев Вышивка гладью больших листов	Знакомятся с особенностями вышивки гладью больших листьев. Вышивают гладью большие листы
9	8.09	Вышивка гладью. Вышивка больших листьев	1		
10	13.09	Вышивка гладью. Вышивка малых листьев	1	Знакомство с видами глади. Вышивка гладью малых листьев. Повторение технологии выполнения стебельчатого шва. Вышивка стеблей растений	Знакомятся с видами глади. Вышивают гладью малые листья. Повторяют технологию выполнения стебельчатого шва. Вышивают стебли растений с помощью учителя
11	13.09	Вышивка гладью. Вышивка малых листьев	1		
12	14.09	Вышивка гладью. Вышивка маленьких цветов	1	Повторение цветовой палитры. Подбор ниток Вышивка гладью малых цветков	Повторяют цветовую палитру. Подбирают нитки.

13	14.09	Вышивка	1		Вышивают гладью
----	-------	---------	---	--	-----------------

		гладью. Вышивка малень ких цветов			малыецветки с помощью учителя
14	14.09	Вышивка гладью. Вышивка большихцветов	1	Название инструментов иприспособлений Вышивка гладью больших цветов	Называют инструменты и приспособления длявыполнения вышивки. Вышивают гладью большие цветы
15	15.09	Вышивка гладью. Вышивка больших цветов	1		
16	15.09	Вышивка гладью. Вышивка большихцветов	1		
17	20.09	Вышивка гладью. Вышивка серединыцветков	1	Особенности вышивкисередины цветков. Вышивка середины цветков	Особенности вышивкисередины цветков. Вышивают гладью серединыцветков
18	20.09	Вышивка гладью. Вышивка середины цветков	1		
19	21.09	Вышивка гладью.Оконча тельная отделка изделия. Тест	1	Повторение правил проведения влажно- тепловой обработки для вышитых изделий.	Повторяют правила проведения влажно-тепловой обработки для вышитых изделий.
20	21.09	Вышивка гладью.Оконча тельная отделка изделия. Тест	1	Проведение окончательной отделки и утюжки изделия. Проведение теста	Проводят окончательнуюотделку и утюжку изделия. Проводят тест
<b>Построение чертежа основы блузки, элементарное моделирование и рас</b>					
21	21.09	Получение Волокон и пряжи нату рального и	1	Знакомство с нату- ральным и искуст- венным шелком; сырье, изготовление пряжи, виды переп-	Знакомятся с натуральным и искусственным шелком:сырье, изготовление пряжи,

		искусственного шёлка		летения, физические свойства ткани. Просмотр мультимедийной презентации. Прядильное производство и его профессии	виды переплетения, физические свойства ткани. Просматривают мультимедийную презентацию
	22.09	Получение волокон и пряжи натурального и искусственного шёлка	1	Оформление листа в тетради «Ткани из натурального и искусственного шелка»	Оформляют лист в тетради «Ткани из натурального и искусственного шелка» с помощью учителя
23	22.09	Свойства натуральных и искусственных шёлковых тканей	1	Рассмотрение Оформление листа в тетради «Свойства тканей из натурального и искусственного шелка»	Рассматривают свойства натуральных и искусственных шелковых тканей. Оформляют лист в тетради «Свойства тканей из натурального и искусственного шелка» с помощью учителя

24	27.09	Выбор фасона блузки	1	Знакомство с назначением блузок, выбор фасонов. Знакомство с видами рукавов, воротников, силуэтов. Анализ объекта труда. Рассмотрение образцов. Знакомство с тканями для пошива блузок. Оформление коллекции тканей для блузки в тетради	Знакомятся с назначением блузок, выбирают фасон. Знакомятся с видами рукавов, воротников, силуэтов. Рассматривают образцы. Знакомятся с тканями для пошива блузок. Оформляют коллекцию тканей для блузки в тетради с помощью учителя
----	-------	---------------------	---	--	--

25	27.09	Анализ образца изделия	1	Анализ объекта труда. Рассмотрение образцов. Расчет расхода ткани на изделие. Оформление расчета в тетради	Анализируют объект труда. Рассматривают образцы. Рассчитывают расход ткани на изделие с помощью учителя. Оформляют расчет в тетради
26	28.09	Соотнесение изделия с фигурой	1	Анализ фасонов. Рассмотрение видов фигур и соотнесение их с собственной фигурой. Зарисовка эскиза блузки в тетради, описание его	Анализируют фасоны. Рассматривают виды фигур и соотнесение их с собственной фигурой с помощью учителя
27	28.09	Снятие мерок	1	Знакомство с назначением мерок, их обозначением на чертеже. Повторение	Знакомятся с назначением мерок, их обозначением на чертеже. Повторяют ориентировочные

				ориентировочных точек, условных линий на манекене, фигуре человека. Повторение правил определения размера изделия. Снятие мерок. Запись мерок в таблицу	точки, условные линии на манекене, фигуре человека. Определяют размер изделия. Снимают мерки с помощью учителя. Записывают мерки в таблицу
28	28.09	Построение чертежа блузки в М 1:4	1	Знакомство с линиями, отрезками, углами на чертеже.	Знакомятся с линиями, отрезками, углами на чертеже.
29	29.09	Построение чертежа блузки в М 1:4	1	Построение сетки чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	Строят сетку чертежа блузки и в М 1:4 с помощью учителя. Строят рукав, линии бока и низа
30	29.09	Построение чертежа блузки в М 1:4	1	Построение чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	Строят чертеж блузки в М 1:4. Строят рукав, линии бока и низа

31	4.10	Построение чертежа блузки в М 1:4	1	Построение чертежа в М 1:4. Построение линии горловины спинки и переда. Запись инструкционной карты	Строят чертеж блузки в М 1:4 с помощью учителя. Строят линии горловины спинки и переда. Записывают инструкционную карту
32	4.10	Построение выкройки блузки	1	Знакомство с названиями контурных линий и срезов на чертеже блузки.	Знакомятся с названиями контурных линий и срезов на чертеже блузки.
33	5.10	Построение выкройки блузки	1	Изготовление выкройки блузки в натуральную величину	Строят выкройку блузки в натуральную величину с помощью учителя
34	5.10	Построение	1	Изготовление	Строят выкройку



		выкройки блузки		выкройки блузки в натуральную величину. Вырезание выкройки	блузки в натуральную величину с помощью учителя. Вырезают выкройку
35	5.10	Перенос нагрудной вытачки	1	Знакомство с видами вытачек	Знакомятся с видами вытачек
36	6.10	Перенос нагрудной вытачки	1	Перенос нагрудной вытачки на чертежах блузки в М 1:4	Переносят нагрудную вытачку на чертежах блузки в М 1:4 с помощью учителя
37	6.10	Подготовка ткани краскрою	1	Повторение правил подготовки ткани к раскрою. Декатирование ткани	Повторяют правила подготовки ткани к раскрою. Декатируют ткань
38	11.10	Подготовка ткани краскрою	1	Определение направления нитей в ткани, лицевую и изнаночную сторону. Подготовка ткани к раскрою	Определяют направления нитей в ткани, лицевую и изнаночную сторону. Готовят ткань к раскрою с помощью учителя

39	11.10	Раскладка выкройки на ткани	1	Повторение правил рационального размещения выкройки на ткани. Раскладка выкройки на ткани	Повторяют правила рационального размещения выкройки на ткани. Раскладывают выкройки на ткани с помощью учителя
40	12.10	Раскрой блузки	1	Повторение размеров припусков на швы. Техника безопасности Раскрой блузки	Повторяют размеры припусков на швы. Технику безопасности при раскрое. Кроят блузку с помощью учителя
<b>Соединение деталей плечевых изделий-28 часов</b>					
41	12.10	Составление плана пошива блузки	1	Анализ объекта труда. Составление плана пошива блузки в коллективной беседе.	Анализируют объект труда. Записывают план пошива блузки в тетрадь с помощью учителя

				Запись плана пошива блузки в тетрадь	учителя
42	12.10	Подготовка кроя к обработке	1	Подготовка кроя блузки к обработке. Обозначение середины переда, спинки, рукава на основной детали и обтачках. Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	Готовят крой блузки к обработке с помощью учителя. Обозначают середину переда, спинки, рукава на основной детали и обтачках
43	13.10	Подготовка кроя к обработке	1	Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	Прокладывают копировальные строчки, контурные линии
44	13.10	Подготовка кроя к обработке	1	Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	Прокладывают копировальные строчки, контурные линии

45	18.10	Соединение боковых и плечевых срезов блузки	1	Повторение способов соединения боковых срезов блузки. Работа с предметно-технологической картой	Повторяют способы соединения боковых срезов блузки. Работают с предметно-технологической картой
46	18.10	Соединение боковых и плечевых срезов	1	Обработка боковых и плечевых срезов блузки стачным швом. Складывание деталей лицевой стороной внутрь	Обрабатывают боковые и плечевые срезы блузки стачным швом. Складывают детали лицевой стороной внутрь
47	19.10	Соединение боковых и плечевых срезов	1	Обработка боковых и плечевых срезов блузки стачным швом. Сметывание	Обрабатывают боковые и плечевые срезы блузки стачным швом. Сметывают детали

				деталей лицевой стороной внутрь	лицевой стороной внутрь
48	19.10	Проведение примерки	1	Знакомство с требованиями к проведению примерки блузки. Технологические требования к качеству проведения примерки. Виды	Знакомятся с требованиями к проведению примерки блузки
49	19.10	Устранение дефектов	1	Проведение примерки блузки. Исправление недочеты блузки, выявленных после первой примерки	Проводят примерку блузки. Исправляют недочеты блузки, выявленные после первой примерки с помощью учителя
50	20.10	Стачивание боковых и плечевых срезов	1	Знакомство со способами обработки боковых и плечевых срезов блузки. Работа с предметно-технологической картой	Знакомятся со способами обработки боковых и плечевых срезов блузки

51	20.10	Стачивание боковых и плечевых срезов	1	Обработка боковых и плечевых срезов блузки стачным швом. Складывание деталей лицевой стороной внутрь, сметывание	Обрабатывают боковые и плечевые срезы блузки стачным швом. Складывают детали лицевой стороной внутрь, сметывают
52	25.10	Стачивание боковых и плечевых срезов	1	Обработка боковых и плечевых срезов блузки стачным швом. Стачивание деталей лицевой стороной внутрь	Обрабатывают боковые и плечевые срезы блузки стачным швом. боковые срезы блузки стачным швом. Стачивают детали лицевой стороной внутрь
53	25.10	Обработка	1	Знакомство со	Знакомятся со

		выреза горловины блузки		способами обработки горловины блузки. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству операции. Правила техники безопасности. Обработка выреза горловины блузки	способами обработки горловины блузки. Обрабатывают вырез горловины блузки с помощью учителя
54	26.10	Обработка выреза горловины блузки	1	Обработка выреза горловины блузки подкройной обтачкой. Подгиб наружного среза обтачки на изнаночную сторону, заметывание, ширина шва 7 мм. Наложение обтачки на основную	Обрабатывают вырез горловины блузки с помощью учителя. Подгибают наружный срез обтачки на изнаночную сторону, заметывают, ширина шва 7 мм. Накладывают обтачку на основную деталь, приметывают, обтачивают

55	26.10	Обработка выреза горловины блузки	1	Обработка выреза горловины блузки подкройной обтачкой. Выполнение надсечек, выметывание шва притачивания	Обрабатывают вырез горловины блузки с помощью учителя. Выполняют надсечки, выметывают шов притачивания
56	26.10	Обработка выреза горловины блузки	1	Обработка выреза горловины блузки подкройной обтачкой. Подгиб наружного среза обтачки на изнаночную сторону, заметывание, ширина шва 7 мм.	Обрабатывают вырез горловины блузки с помощью учителя. Подгибают наружный срез обтачки на изнаночную сторону, заметывают, ширина шва 7 мм. Накладывают обтачку

				Наложение обтачки на основную деталь	на основную деталь, приметывают, обтачивают
57	27.10	Обработка проймблузки	1	Знакомство со способами обработки пройм блузки. Работа с предметно-техно-логической картой. Технологические требования к качеству обработки пройм блузки	Знакомятся со способами обработки пройм блузки
58	27.10	Обработка проймблузки	1	Обработка пройм блузки. Соединение косой обтачки вокруг. Складывание обтачки вдвое, сметывание срезов. Приметывание двойной косой обтачки к срезу пройм.	Обрабатывают проймыблузки с помощью учителя. Соединяют косую обтачку вокруг. Складывают обтачку вдвое, сметывают срезы.

		Тест.		Обтачивание пройм двойной косой обтачкой, ширина шва 10мм	Обтачивают проймы двойной косой обтачкой, ширина шва 10 мм
59	8.11	Обработка проймблузки	1	Обработка пройм двойной косой обтачкой. Отгибание обтачки на лицевую сторону, выправление и выметывание шва, образуя с изнаночной стороны кант из обтачки, равный 1-2 мм	Обрабатывают проймыблузки с помощью учителя. Отгибают обтачку на лицевую сторону, выправляют и выметывают шов, образуя с изнаночной стороны кант из обтачки, равный 1-2 мм
60	8.11	Обработка проймблузки	1	Обработка пройм изнаночной сорочки	Обрабатывают Проймы блузки с

				двойной косой об- тачкой. Настрочи- вание на расстоянии 1- 2мм от подогнуто го края. Проведение влажно-тепловой обработки пройм	помощью учителя Настрочивают на расстоянии 1-2 мм от подогнутого края. Проводят влажно-тепловую обработку пройм
61	9.11	Обра- ботка нижнего срезаблужки	1	Повторяют способы обработки нижнего среза изделия. Повторе ние технологии выполнения шва вподгибку с закры- тым срезом. Работа с предметно- технологической картой. Технологи ческие требования к качеству выполне ния шва вподгибку с закрыты срезом	Повторяют способы обработки нижнего среза изделия. Повторяют технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. Работают с предметно- технологической картой.
62	9.11	Обра ботка нижнего срезаблужки	1	Обработка нижне го срезаблужки	Обрабатывают нижний срезаблужки с помощью учителя

63	9.11	Оконча- тельная отделка и утюжкаблужки	1	Знакомство с правилами проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временного соединения. Технологические	Знакомятся с правилами проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток Временного соедине- ния. Технологические требования к качеству операции
----	------	---	---	---	--

				требования к окончательной отделке и утюжке	
64	10.11	Оконча- тельная отделка и утюжкаблужки	1	Выполнение окончательной отделки и утюжки блужки. Анализ выполненной работы	Выполняют окончательную отделку и утюжку блужки с помощью учителя. Анализируют работу
65	10.11	Контроль (сдача) изделия	1	Анализ объекта труда.Пос- ледователь- ность изготовле- ния изделия. Технологические требованияк качеству операции выполнению окан- товочногошва	Анализируют объект труда.Последователь- ность изготовления изделия. Технологи- ческие требования к качеству операции.
66	15.11	Контроль аяработа. «Обработка закруглённого среза окантовочным швом на образце»	1	Повторение последовате- льности обработки горловины окантовочны м швом Обработка среза окантовочны м швом на образце.	Повторяют Последователь- ность обработки горловины окан- товочным швом по инструкционной карте. Обрабатывают срез окантовочным швом наобразце.

				Приметыван ие обтачки, обтачивание	Приметывают обтачку, обтачивают
--	--	--	--	--	---------------------------------------

67	15.11	Выполнение окантовки на образце среза окантовочным швом на образце». Тест	1	Обработка среза окантовочным швом на образце. Выметывание обтачки	Обрабатывают срез окантовочным швом на образце. Выметывают обтачку
68	16.11	Выполнение закругленной окантовки на образце	1	Обработка среза окантовочным швом на образце. Наметывание, притачивание обтачки Анализ выполненной работы	Обрабатывают срез окантовочным швом на образце. Наметывают, притачивают обтачку
<b>Виды кокеток и способы их обработки - 10 часов</b>					
69	16.11	Виды кокеток	1	Рассмотрение образцов с разными видами кокеток. Работа с журналами мод. Знакомство с видами кокеток по форме и способу обработки	Рассматривают образцы с разными видами кокеток
70	16.11	Виды кокеток	1	Зарисовка эскизов кокеток в тетради	Зарисовывают эскизы кокеток в тетради с помощью учителя
71	17.11	Моделирование кокеток	1	Рассмотрение образцов с разными видами кокеток. Работа с журналами мод	Рассматривают образцы с разными видами кокеток
72	17.11	Моделирование кокеток	1	Моделирование кокетки разной формы из бумаги. Оформление в тетради	Моделируют кокетки разной формы из бумаги с помощью учителя. Оформляют в тетради
73	22.11	Обработка на образце	1	Знакомство с видами кокеток.	Знакомятся с видами кокеток



		прямой кокетки и соединение её с основной деталью		Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к выполнению обработки прямой кокетки и соединение её с основной деталью	
74	22.11	Обработка на образце прямой кокетки и соединение её с основной деталью	1	Обработка на образце прямой кокетки и соединение её с основной деталью стачным швом	Обрабатывают на об- разце прямую кокетку и соединяют её с основной деталью стачным швом с помощью учителя.
75	23.11	Обработка на образце овальной кокетки и соединение её с основной деталью	1	Знакомство с видами кокеток. Работа с предметно- технологической картой. Технологические требования к обработке овальной кокетки и соединение её с основной деталью	Знакомятся с видами кокеток
76	23.11	Обработка на образце овальной кокетки и соединение её с основной деталью	1	Обработка на образце овальной кокетки и соединение её с основной деталью настрочным швом	Обрабатывают на образце овальную кокетку и соединяют её с основной деталью настрочным швом с помощью учителя

77	23.11	Обработка на образце фигурной кокетки и соединение её с основной	1	Знакомство с видами кокеток. Ра- бота с предметно- технологической картой. Технологические	Знакомятся с видами кокеток
----	-------	---	---	---	--------------------------------

		деталью		требования к выполнению обработки фигурной кокетки и соединение её с основной деталью	
78	24.11	Обработка на образце фигурной кокетки и соединение её с основной деталью	1	Обработка на образце фигурной кокетки и соединение её с основной деталью накладным швом	Обрабатывают на Образце фигурную кокетку и соединяют её с основной деталью накладным швом с помощью учителя
<p align="center"><b>Изготовление выкройки халата на основе выкройки ночной сорочки без плечевого шва - 13 часов</b></p>					
79	24.11	Халат. Анализ образца	1	Знакомство с видами халатов. Анализ объекта труда. Рассмотрение образцов. Оформление листа в тетради	Знакомятся с видами халатов. Анализируют объект труда. Рассматривают образцы. Оформляют лист в тетради
80	29.11	Фасоны и назначение халатов	1	Знакомство с фасонами халатов. Рассмотрение образцов. Подбор коллекции ткани на халат и оформление в тетради	Знакомятся с фасонами халатов. Рассматривают образцы
81	29.11	Фасоны и назначение халатов	1	Выбор фасона халата и расчет расхода ткани на изделие, оформление в тетради	Подбирают коллекцию ткани на халат и оформляют в тетради с помощью учителя
82	30.11	Изготовление выкройки	1	Знакомство с технологией	Знакомятся с технологией

		халата		изготовления выкройки халата на основе выкройки ночной сорочки	изготовления выкройки халата на основе выкройкиночной сорочки
83	30.11	Изготовление выкройки халата	1	Использование вы- ройки ночной сорочки без плечевого	Используют выкройку ночной сорочки без плечевого шва и ее изменяют:

				шва и ее изменение: увеличениедлины, длины рукавов	увеличивают длину, длинурукавов
84	30.11	Изготовление выкройки халата	1	Изготовление выкройки халата	Изготавливают выкройкухалата с помощью учителя
85	1.12	Подготовка ткани краскрою	1	Продолжение формирования знаний правил подготовки тканик раскрою. Декатирование ткани. Определение направлениянитей в ткани. Подготовка ткани к раскрою	Продолжают формировать знания правил подготовки ткани к раскрою. Декатируют ткань. Определяют направлениянитей в ткани. Готовят ткань к раскрою с помощью учителя
86	1.12	Раскладка выкройки халатана ткани.	1	Знакомство с особенностями размещения выкройки халата на ткани. Рациональное размещение выкройки на ткани	Знакомятся с особенностями размещения выкройки халатана ткани. Рациональное размещают выкройки на ткани спомощью учителя
87	6.12	Конструктив- ныеособен- ности раскроя халата	1	Раскладка выкройки халата наткани	Раскладывают выкройкухалата на ткань

88	6.12	Раскрой халата	1	Повторение размеров припусков на швы. Обмеловка выкройки. Повторение техники безопасности при раскрое. Раскрой халата	Повторяют размеры припусков на швы. Обмеловка выкройки. Повторяют технику безопасности при раскрое. Кроют халат с помощью учителя
----	------	----------------	---	---	---

89	7.12	Подготовка кроя халата к обработке	1	Обозначение середины переда, спинки на основной детали и обтачках. Подготовка кроя халата к обработке. Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	Обозначение середины переда, спинки на основной детали и обтачках. Готовят крой халата к обработке. Прокладывают копировальные строчки, контурные линии
90	7.12	План работы по пошиву халата	1	Анализ объекта труда. Составление Плана пошива халата в коллективной беседе	Анализируют объект труда
91	7.12	План работы по пошиву халата	1	Запись плана пошива халата в тетрадь	Записывают план пошива халата в тетрадь с помощью учителя

**Пошив халата, раскроенного на основе выкройки ночной сорочки без плечевого шва 21 час**

92	8.12	Соединение боковых и плечевых срезов халата	1	Знакомство со способами соединения боковых срезов халата. Работа с предметно-технологической картой. Технологические	Знакомятся со способами соединения боковых срезов халата
----	------	---	---	--	--

				требования к качеству операции	
93	8.12	Соединение боковых и плечевых срезов халата	1	Сметывание боковых и плечевых срезов халата	Сметывают боковые и плечевые срезы халата спомощью учителя
94	13.12	Проведение примерки исправление недочетов	1	Знакомство с требованиями к проведению примерки халата. Технологические требования к качеству операции. Знакомство с видами недочетов после примерки	Знакомятся с требованиями к проведению примерки халата. Соблюдают технологические требования к качеству операции
95	13.12	Проведение примерки исправление недочетов	1	Проведение примерки халата Исправление недочетов халата, выявленных после примерки	Проводят примерку халата спомощью учителя Исправляют недочеты халата, выявленных после примерки с помощью учителя.
96	14.12	Обработка боковых и плечевых срезов халата	1	Знакомятся со способами обработки боковых и плечевых срезов халата. Работа с тех.картой. Тех.требования к качеству выполнения стачного шва.	Знакомятся со способами обработки боковых и плечевых срезов халата. Соблюдают тех.требования к качеству операции.
97	14.12	Обработка боковых и плечевых срезов	1	Складывание деталей лицевой стороной внутрь, сметывание	Складывают детали лицевой стороной внутрь, сметывают
98	14.12	Обработка боковых	1	Стачивание боковых и плечевых срезов	Стачивают боковые и плечевые срезы

		и плечевых срезов		халата	халата с помощью учителя
99	15.12	Заготовка долевой обтачки для обработки бортов халата	1	Знакомство со способами обработки бортов халата.	Знакомятся со способами обработки бортов халата.

100	15.12	Заготовка долевой обтачки для обработки бортов халата	1	Заготовка долевой обтачки для обработки бортов халата, расчет ее длины и ширины	Заготавливают долевую обтачку для обработки бортов халата с помощью учителя
101	20.12	Обработка пояса	1	Знакомство со способами обработки пояса. Работа с тех.картой. Технологические требования к качеству обработки пояса	Знакомятся со способами обработки пояса. Работают с предметно-технологической картой
102	20.12	Обработка пояса	1	Обработка пояса	Обрабатывают пояс с помощью учителя
103	21.12	Обработка бортов халата долевой обтачкой	1	Знакомство со способами обработки бортов изделия. Повторение техники выполнения стачных швов. Работа с тех.картой. Технологические требования к качеству обработки бортов халата и отстрочки обтачки	Знакомство со способами обработки бортов изделия. Повторяют технику выполнения стачных швов. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству обработки бортов халата и

					отстрочки обтачки
104	21.12	Обработка бортов халата долевой обтачкой	1	Обработка борта халата. Притачивание обтачки	Обрабатывают борт халата с помощью учителя. Притачивают обтачку
105	21.12	Обработка бортов халата долевой обтачкой	1	Обработка борта халата. Отстрочка обтачки	Обрабатывают борт халата с помощью учителя. Отстрачивают обтачку

106	22.12	Обработка нижнего среза рукава	1	Повторение способов обработки нижних срезов рукавов халата. Повторение техники выполнения краевых швов. Работа с тех.картой. Технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	Повторяют способы обработки нижних срезов рукавов халата. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к выполнению шва вподгибку с закрытым срезом, опираясь на предметно-технологическую карту
107	22.12	Обработка нижнего среза рукава	1	Обработка нижних срезов рукавов халата	Обрабатывают нижние срезы рукавов халата с помощью учителя
108	27.12	Обработка нижнего среза халата	1	Повторение способов обработки нижнего среза изделия. Повторение техники выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. Работа с тех.картой. Тех.требования к качеству	Повторяют способы обработки нижнего среза изделия. Повторяют технику выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. Работают с предметно-технологической картой

				выполнения шва вподгибку с закрыты срезом	
109	27.12	Обработка нижнего срезахалата	1	Обработка нижне- го срезахалата. Заметывание низа халата	Обрабатывают нижний срез халата с помощью учителя. Заметывают низ халата
110	28.12	Обработка нижнего срезахалата	1	Обработка нижне- го срезахалата. Застрачивание низа халата	Обрабатывают нижний срезахалата с помощью учителя. Застрачивают низ халата

111	28.12	Окончательная отделка и утюжка изделия. Тест	1	Повторяют правила проведения влажно- тепловой обработки изделий из натуральных тканей. отделка: удаление копировальных стежков и ниток временного соединения. Технологические требования к качеству окончательной отделке и утюжки халата	Повторяют правила проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временного соединения
112	28.12	Окончательная отделка и утюжка изделия. Тест	1	Выполнение окон- чательной отделки и утюжки халата. Анализ выполненной работы	Выполняют окончательную отделку и утюжку халата спомощью учителя

**Отделка легкой одежды - 20 часов**

113	29.12	Виды отделки лёгкой одежды	1	Рассмотрение образцов с разными видами отделки легкой одежды. Работа с журналами мод. Знакомство с различиями между	Рассматривают образцы с разными видами отделки легкой одежды. Работают с журналами мод
-----	-------	-------------------------------	---	--	--



				оборками, рюшами и воланами	
114	29.12	Виды отделки лёгкой одежды	1	Определение вида Отделки легкой одежды. Выполнение эскиза в тетради	Определяют вид отделки легкой одежды. Выполняют эскиз в тетради
115	10.1	Обработка рюшей	1	Рассмотрение образцов с рюшами. Работа с журналами мод. Знакомство со способами обработки срезов рюши.	Рассматривают образцы с рюшами. Работают с журналами мод. Знакомятся со способами обработки срезов рюши.

				Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству обработки рюшей. Раскрой рюши	Кроят рюши с помощью учителя
116	10.1	Обработка рюшей	1	Обработка срезов рюши швом вподгибку с закрытым срезом, зигзагообразной строчкой	Обрабатывают срезы рюши швом вподгибку с закрытым срезом или зигзагообразной строчкой
117	11.1	Обработка рюшей	1	Выполнение сборки рюшей и настрачивание их на образец	Выполняют сборку рюшей и настрачивают их на образец с помощью учителя
118	11.1	Обработка воланов	1	Рассмотрение образцов с воланами. Работа с журналами	Рассматривают образцы изделий с воланами. Работают с журналами мод. Знакомятся со

				мод. Знакомство с правилами раскроя воланов. Знакомство со способами обработки отлетного среза волана. Работа с предметно-технологической картой. Выполнение тех. требований к качеству обработки воланов. Раскрой волана	способами обработки отлетного среза волана. Работают с предметно-технологической картой. Кроют волан по шаблону.
119	11.1	Обработка воланов	1	Обработка отлетного среза волана. Соединение волана с образцом	Обрабатывают отлетной срез волана. Соединяют волан с образцом с помощью учителя

120	12.1	Раскрой деталей со складками	1	Рассмотрение образцов со складками. Работа с журналами мод. Расчёт количества ткани для изделий со складками. Работа с предметно-технологической картой.	Рассматривают образцы со складками. Рассчитывают количество ткани для изделий со складками
121	12.1	Раскрой деталей со складками	1	Знакомство с правилами разметки мелких складочек и их выполнение	Правила разметки мелких складочек. Выполняют складки с помощью учителя
122	17.1	Виды защипов и способы их	1	Рассмотрение образцов	Рассматривают образцы

		выполнения		сзащипами. Работа с жур- налами мод. Знакомство с правилами выполнения защипов. Работа с предметно- технологичес кой картой. Технологические требования к выполнению защипов	сзащипами. Работают с журналами мод
--	--	------------	--	--	---

123	17.1	Виды зашпипов и способы их выполнения	1	Выполнение зашпипов на образце. Разметка горизонталь ных зашпипов	Выполняют зашпипы на образце с помощью учителя. Размечают горизонтальные зашпипы
124	18.1	Зашпипы (горизон тальные) виды, способы выполнения	1	Выполнение зашпипов на образце. Заштрачивание горизонтальных зашпипов. Раскрой детали	Выполняют зашпипы на образце с помощью учителя. Заштрачивают горизонтальные зашпипы. Кроят деталь
125	18.1	Зашпипы (косые) виды, способы выполнения	1	Выполнение зашпипов на образце. Разметка косых зашпипов	Выполняют зашпипы на образце с помощью учителя. Размечают косые зашпипы
126	18.1	Выполнение зашпипов .Виды, способы выполнения	1	Заштрачивание зашпипов. на образце Раскрой детали	Выполняют зашпипы на образце с помощью учителя. Заштрачивают зашпипы. Кроят деталь
127	19.1	Мережка: виды, способы выполнения	1	Рассмотрение образцы с мережкой. Работа с журналами мод.	Рассматривают образцы с мережкой. Работают с журналами мод.

				Знакомство с правилами выполнения мережки. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к выполнению операции	знакомятся правилами выполнения мережки. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к выполнению операции
128	19.1	Мережка:виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки на образце. Выдергивание по долевым нитям	Выполняют мережку на образце с помощью учителя. Выдергивают по долевым нитям

129	24.1	Мережка:виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки на образце. Выполнение мережки «снопик» на одной стороне	Выполняют мережку на образце с помощью учителя. Выполняют мережку «снопик» на одной стороне
130	24.1	Мережка:виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки на образце. Выполнение мережки «снопик» на второй стороне	Выполняют мережку на образце с помощью учителя. Выполняют мережку «снопик» на второй стороне
131	25.1	Мережка:виды, способы выполнения	1	Выполнение мережки на образце. Соединение двух-трех столбиков посередине	Выполняют мережку на образце с помощью учителя. Соединяют два-три столбика посередине
132	25.1	Мережка:виды, способы выполнения. Тест	1	Выполнение мережки на образце. Оформление образца в тетради	Выполняют мережку на образце с помощью учителя. Оформляют образец в тетради

#### Построение чертежа основы втачного рукава

<b>и воротника на стойке-12 часов</b>					
133	25.1	Выкройка рукавов	1	Рассматривание Образцов сразными видами рукавов. Работа с журналами мод	Рассматривают образцы с разными видами рукавов. Работают с журналами мод
134	26.1	Мерки для построения чертежа рукава	1	Мерки и расчёты, необходимые для построения чертежа рукава	Снимают мерки и производят расчёты, необходимые для построения чертежа рукава
135	26.1	Построение чертежа рукава в М 1:4	1	Построение чертежа рукава. Оформление в тетради	Строят чертеж рукава с помощью учителя. Оформляют в тетради
136	31.1	Виды обработки нижнего среза длинного рукава	1	Знакомство с видами обработки нижнего среза длинного рукава. Особенности обработки нижнего среза длинного рукава. Работа с предметно-технологической картой	Знакомятся с видами обработки нижнего среза длинного рукава. Работают с предметно-технологической картой.

137	31.1	Виды обработки нижнего среза длинного рукава	1	Обработка на образце нижнего среза рукава швом вподгибку с закрытым срезом	Обрабатывают на образценижний срез рукава швомвподгибку с закрытым срезом с помощью учителя
138	1.2	Виды обработки нижнего среза длинного рукава	1	Обработка на образце нижнего среза рукава манжетой	Обрабатывают на образценижний срез рукава манжетой с помощью учителя
139	1.2	Воротник на стойке	1	Мерки и расчёты, необходимые для построения воротника на стойке	Снимают мерки и делают расчёты, необходимые для построения воротника- стойка

140	1.2	Построение чертежа воротника на стойке	1	Построение чертежа воротника на стойке	Строят чертеж воротника на стойке с помощью учителя
141	2.2	Раскрой воротника на стойке	1	Раскрой воротника на стойке	Кроят воротник на стойке
142	2.2	Выполнение на образце воротника на стойке	1	Работа с предметно-технологической картой. Тех. требования к качеству обработки на образце воротника на стойке.	Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают тех. требования к качеству обработки на образце воротника на стойке.
143	7.2	Выполнение на образце воротника на стойке	1	Обработка на образце воротника на стойке. Складывание, сметывание, стачивание воротника	Обрабатывают на образце воротник на стойке с помощью учителя. Складывают, сметывают, стачивают воротник
144	7.2	Выполнение на образце воротника на стойке	1	Обработка на образце воротника на стойке.	Обрабатывают на образце воротник на стойке с помощью учителя.

				Вывертывание воротника, выметывание шва	Вывертывают воротник, выметывают шов
--	--	--	--	---	--------------------------------------

**Раскрой блузки с воротником и рукавами-8 часов**

145	8.2	Фасоны блузок	1	Анализ объекта труда. Рассмотрение образцов. Выбор и описание Знакомство с деталями блузки с воротником и рукавами	Анализируют объект труда. Рассматривают образцы
146	8.2	Фасоны блузок	1	Зарисовка	Зарисовывают

				фасона блузки. Оформление листа в тетради	фасоны блузки. Оформляют лист в тетради
147	8.2	Снятие выкройки блузки из журнала мод	1	Знакомство с правилами снятия выкройки из журнала мод. Повторение названий линий и точек выкройки в журнале мод	Знакомятся с правилами снятия выкройки из журнала мод. Повторяют наз- вания линий и точек выкройки в журнале мод. Определяют размер выкройки
148	9.2	Снятие выкройки блузки из журнала мод	1	Определение размера выкройки. Снятие выкройки из журнала мод	Снимают выкройки из журнала мод с помощью учителя
149	9.2	Подготов ка ткани к раскрою	1	Продолжить формирование знаний о правилах подготовки ткани к раскрою. Декатирование ткани. Определение направления нитей в ткани. Подготовка ткани к раскрою	Продолжают формировать знания о правилах подготовки ткани к раскрою. Декатируют ткань. Определяют направление нитей в ткани. Готовят ткань к раскрою с помощью учителя

150	14.2	Раскрой блузки	1	Продолжить формирование знаний о рациональном размещении выкройки на ткани. Повторение размеров припусков на швы. Повторение ТБ при раскрое. Раскладка выкройки блузки на ткани. Обмеловка выкройки. Раскрой	Продолжают формировать знания о рациональном размещении выкройки на ткани. Повторяют размеры припусков на швы. Повторяют ТБ при раскрое. Раскладывают выкройки блузки на ткань. Производят обмеловку выкройки. Кроят блузку с
-----	------	----------------	---	---	--

				блузки	помощью учителя
151	14.2	Подготовка кроя кобработ- ке. Тест	1	Обозначение середины переда, спинки на основной детали и обтачках. Подготовка кроя блузки к обработке	Обозначают серединыпереда, спинки на основной детали и обтачках. Готовят крой блузки кобработке
152	15.2	Подготовка кроя кобработ - ке. Тест	1	Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	Прокладывают копи- ровальные строчки, контурные линии с помощьюучителя
<b>Соединение деталей блузки - 42 часа</b>					
153	15.2	Приспособле- ния к швейным машинам	1	Знакомство с приспособлениями к швейным машинам, линейка лапки с направляющим бортиком.	Знакомятся с приспособлениями к швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек, лапки снаправляющим бортиком.

				Установка линеек и лапок нашвейную машину Выполне – ние пробных стро чекна образце	Устанавливают линейки и лапки на швейную машину с помощью учителя
154	15.2	Составление планапошива блузки	1	Анализ объекта тру- да. Знакомство с особенностями .составление плана пошива блузки в кол- лективной беседе. Запись плана пошива блузки в тетрадь	Анализируют объект труда. Записывают план пошиваблузки в тетрадь с помощью учителя
155	16.2	Подготовка блузки к примерке	1	Знакомство с порядком подготовки блузки к примерке. Сметывание вытачек, боковых	Знакомятся с порядком подготовки блузки к примерке. Сметывают вытачки,боковые срезы



				срезов	
156	16.2	Подготовка блузки к примерке	1	Подготовка блузки к примерке	Готовят блузку к примерке с помощью учителя
157-160	21.2 22.2	Проведение примерки Исправление дефектов	2 2	Знакомство с требованиями к проведению примерки блузки. Знакомство с видами недочетов после примерки. Технологические требования качеству проведения примерки Проведение примерки блузки. Исправление недочетов блузки, выявленных после первой примерки	Знакомятся с требованиями к проведению примерки блузки Проводят примерку блузки с помощью учителя Исправляют недочеты блузки, выявленных после первой примерки
161	22.2	Стачивание деталей блузки	1	Знакомство со способами обработки боковых и плечевых срезов блузки. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом	Знакомятся со способами обработки боковых и плечевых срезов блузки. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом
162	28.2	Стачивание деталей блузки	1	Стачивание боковых и плечевых срезов блузки	Стачивают боковые, плечевые срезы блузы с помощью учителя
163	28.2	Обработка застёжки на полочках блузки	1	Знакомство со способами обработки застёжки блузки. Работа с	Знакомятся со способами обработки застёжки блузки.

				предметно-технологической картой. Тех. требования к качеству обработки застежки.	
164	29.2	Обработка застежки на полочках блузки	1	Обработка застежки Заметывание подбортов	Обрабатывают застежку на полочках блузки с помощью учителя. Заметывают подборта
165	29.2	Обработка застежки на полочках блузки	1	Обработка застежки Отстрачивание подбортов	Обрабатывают застежку на полочках блузки с помощью учителя. Отстрачивают подборта
166	29.2	Обработка нижнего среза блузки	1	Продолжить формирование знаний о способах обработки нижнего среза изделия.	Продолжают формирование знаний о способах обработки нижнего среза изделия.

				Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом	Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом
167	1.03	Обработка нижнего среза блузки	1	Обработка нижнего среза блузки. Закалывание и заметывание нижнего среза блузки	Обрабатывают нижний срез блузки с помощью учителя. Закалывают и заметывают нижний срез блузки
168	1.03	Обработка нижнего среза блузки	1	Обработка нижнего среза блузки. Застрачивание нижнего среза блузки	Обрабатывают нижний срез блузки с помощью учителя. Застрачивают нижний срез блузки

169	6.03	Обработка воротника	1	Знакомство со способами обработки воротника. Повторение названий детали и срезов воротника. Знакомство с правилами складывания деталей воротника. Работа с предметно-технологической картой	Знакомятся со способами обработки воротника. Название детали и срезов воротника
170	6.03	Обработка воротника	1	Обработка воротника блузки. Складывание, сметывание, стачивание воротника	Обрабатывают воротник блузки с помощью учителя. Складывают, сметывают, стачивают воротник

171	7.03	Обработка воротника	1	Обработка воротника блузки. Вывертывание	Обрабатывают воротник блузки с помощью учителя. Вывертывают воротник, выметывают шов
172	7.03	Соединение воротника с горловиной	1	Знакомство со способами соединения воротников с горловиной. Работа с предметно-технол. картой. Технол. требования к качеству соединения воротника с горловиной	Знакомятся со способами соединения воротников с горловиной. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технол. требования к качеству соединения воротника с горловиной
173	7.03	Соединение воротника с горловиной	1	Вмётывание и втачивание воротника в горловину	Вмётывают и втачивают воротник в горловину с помощью учителя
174	13.3	Соединение воротника с горловиной	1	Втачивание воротника в горловину	Втачивают воротник в горловину

175	13.3	Разметка петель и их обработка	1	Знакомство с определением размера прорезной петли и её обработкой Работа с предметно-технологической картой. Технол. требования к качеству разметки петель. Применение приспособлений при обработке петли	Знакомятся с определением размера прорезной петли и с её обработкой Работают с предметно-технол.картой. Соблюдают Технол. требования к качеству разметки петель. Применяют приспособления при обработке петли
176	14.3	Разметка петель и их обработка	1	Разметка петель, обработка, прорезание. Разметка пуговиц, пришивание пуговиц .	Делают разметку петель и их обработку с помощью учителя. Прорезают петли. Делают разметку пуговиц. Пришивают пуговицы
177	14.3	Разметка петель и их обработка	1		
178	14.3	Разметка петель и их обработка	1		

179	15.3	Разметка петель и их обработка	1		
180	15.3	Разметка петель и их обработка	1		
181	20.3	Обработка оката рукавов	1	Знакомство со способами обработки оката рукавов блузки. Работа с предметно-технол.картой. Технологические требования к качеству обработки оката рукавов	Знакомятся со способами обработки оката рукавов блузки. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству обработки оката рукавов

182	20.3	Обработка оката рукавов	1	Обработка оката рукава перед вметыванием его в пройму	Обрабатывают окат рукава перед вметыванием его в пройму с помощью учителя
183	21.3	Вметывание рукавов в пройму	1	Знакомство с правилами вметывания рукава. Совмещение высшей точки оката рукава и проймы. Работа с предметно-технол. картой. Технол. требования к качеству вметывания рукавов в пройму	Знакомятся с правилами вметывания рукава. Совмещают высшую точку оката рукава и проймы. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству вметывания рукавов в пройму
184	21.3	Вметывание рукавов в пройму	1	Вметывание рукавов, распределение посадки	Вметывают рукава, распределяют посадку с помощью учителя
185	21.3	Проведение примерки	1	Знакомство с требованиями к проведению примерки блузки. Знакомство с видами недочетов после примерки.	Знакомятся с требованиями к проведению примерки блузки. Знакомятся с видами недочетов после примерки. Соблюдают

				Технол. требования к качеству проведения примерки. Проведение примерки блузки	Соблюдают технологические требования к качеству проведения примерки. Проводят примерку Блузки
186	22.3	Внесение исправлений	1	Исправление недочетов блузки, выявленных после второй пример	Исправляют недочеты блузки, выявленные после второй примерки с помощью учителя.

187	22.3	Втачивание рукавов в пройму Тест.	1	Продолжить формирование понятия о видах соединительных швов. Работа с предметно-технологической картой. Технол. требования к качеству втачивания рукавов в пройму	Продолжают формирование понятия о видах соединительных швов. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству втачивания рукавов в пройму
188	3.04	Втачивание рукавов в пройму	1	Втачивание рукавов в пройму	Втачивают рукава в пройму спомощью учителя
189	3.04	Обработка нижнего среза рукавов	1	Продолжить формирование о видах обработки нижнего среза длинного рукава. Знакомство с особенностями обработки нижнего среза длинного рукава. Работа с предметно-технол. картой. Технол. требования к качеству обработки нижнего среза рукава	Продолжают формирование о видах обработки нижнего среза длинного рукава. Знакомятся с особенностями обработки нижнего среза длинного рукава. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству

					Обработка нижнего среза рукава
190	4.04	Обработка нижнего среза рукава	1	Обработка нижнего среза рукава манжетой. Обработка манжеты	Обрабатывают нижний срез рукава манжетой. Обрабатывают манжету
191	4.04	Обработка нижнего	1	Обработка нижнего рукава манжетой. Сборка низа рукава	Обрабатывают нижний срез рукава манжетой. Собирают низ рукава

		срезарукавов			
192	4.04	Обработка н нижнего сре- за рукавов	1	Обработка нижнего среза рукава манжетой. Притачи- вание манжеты	Обработка нижнего среза рукава манжетой. Притачивают манжету
193	5.04	Окончатель- ная отделка изделия.	1	Продолжить формирование знаний о правилах проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Окончатель- ная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временного соеди- нения. Технол. требо- вания к качеству окончательной от- делке и утюжки блузки	Продолжают формирование знаний о правилах проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей. Соблюдают технологические требования к качеству окончательной отделки и утюжки блузки
194	5.04	Окончатель- ная отделка изделия.	1	Окончательная отделка и утюжка блузки. Выставка работ. Анализ выполненной работы	Производят окончательную отделку и утюжку блузки. Анализируют выполненную работу с помощью учителя
<b>Особенности обработки изделий из синтетических волокон - 6 часов</b>					
195	10.4	Ассортимент тканей из синтетич. волокон	1	Знакомство с синтетическими волокнами: сырье, изготовление пряжи, виды переплетения, физические свойства ткани.	Знакомятся с синтетическими волокнами: сырье, изготовление пряжи,
				Просмотр мультимедийной презентации. Прядильное производство и	виды переплетения, физические свойства ткани. Просматривают

				его профессии Знакомство с распространённостью синтетических тканей. Учёт особенности этих тканей при пошиве изделий	мультимедийную презентацию
196	10.4	Ассортимент тканей из синтетических волокон	1	Оформление листа в тетради «Ткани из синтетических волокон»	Оформляют лист в тетради «Ткани из синтетических волокон»
197	11.4	Особенности влажно-тепловой обработки синтетических тканей.	1	Знакомство с особенностями влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Проведение ВТО одежды из синтетической ткани	Знакомятся с особенностями влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Проводят ВТО одежды из синтетической ткани с помощью учителя
198	11.4	Чистка и стирка изделий из синтетических тканей и их хранение	1	Знакомство с правилами чистки и хранения изделий из синтетических тканей. Запись в тетради правила стирки и чистки изделий из синтетической ткани	Знакомятся с правилами чистки и хранения изделий из синтетических тканей. Записывают в тетради правила стирки и чистки изделий из синтетической ткани с помощью учителя
199	11.4	Лабораторная работа. Свойства синтетических тканей	1	Знакомство со свойствами синтетических тканей. Лабораторная работа.	Знакомятся со свойствами синтетических тканей

				Распознавание син-	
--	--	--	--	--------------------	--



				тетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по горению	
200	12.4	Лабораторная работа. Свойства синтетических тканей	1	Оформление в тетради коллекции тканей	Оформляют в тетради коллекцию тканей

**Построение чертежа основы платья-11 часов**

201	12.4	Снятие мерок для построения чертежа основы платья	1	Знакомство с назначением мерок для построения платья, их обозначение на чертеже. Повторение ориентировочных точек, условных линий на манекене, фигуре человека. Повторение правил определения размера изделия	Знакомятся с назначением мерок для построения платья, их обозначениями на чертеже. Повторяют ориентировочные точки, условные линии на манекене, фигуре человека. Определяют размер изделия
202	17.4	Снятие мерок для построения чертежа основы платья	1	Снятие мерок. Запись мерок в таблицу	Снимают мерки. Записывают мерки в таблицу
203	17.4	Построение чертежа основы платья в М 1:4	1	Повторение названий линий, отрезки, углы на чертеже. Построение чертежа основы платья в М 1:4.	Называют линии, отрезки, углы на чертеже. Строят чертеж основы платья в М 1:4.
204	18.4	Построение чертежа основы платья в М 1:4	1	Знакомство с линиями, отрезками, углами на чертеже.	Знакомятся с линиями, отрезками, углами на чертеже.
205	18.4	Построение чертежа основы платья в М 1:4	1	Построение сетки чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	Строят сетку чертежа блузки в М 1:4 с помощью учителя.

					Строят рукав, линии
--	--	--	--	--	---------------------

					бока и низа
206	18.4	Построение чертежа основы платья в М 1:4	1	Построение чертежа в М 1:4. Построение рукава, линий бока и низа	Строят чертеж блузки в М1:4. Строят рукав, линии бока и низа
207	19.4	Построение чертежа основы платья в М 1:4	1	Построение чертежа в М 1:4. Расчет раствора и построение вытачек по линии талии	Строят чертеж блузки в М 1:4. Рассчитывают раствор и строят вытачки по линии талии
208	19.4	Построение чертежа основы платья в М 1:4	1	Запись инструкционной карты	Записывают инструкционную карту
209	24.4	Построение выкройки основы платья	1	Знакомство с названием контурных линий и срезов. Построение выкройки основы платья	Знакомятся с названием контурных линий и срезов. Строят выкройку основы платья
210	24.4	Построение выкройки основы платья	1	Построение выкройки основы платья	Строят выкройку основы платья в натуральную величину с помощью учителя
211	25.4	Построение выкройки основы платья	1	Построение выкройки основы платья. Вырезание выкройки	Строят выкройку блузки в натуральную величину с помощью учителя. Вырезают выкройку
<b>Пошив сарафана, раскроенного на основе выкройки платья-32 часа</b>					
212	25.4	Сарафан. Анализ образца	1	Знакомство с видами сарафанов: прямые, приталенные и отрезные сарафаны. Детали сарафана. Анализ объекта труда. Рассматривание образцов.	Знакомятся с видами сарафанов: прямые, приталенные и отрезные сарафаны. Называют детали сарафана. Оформляют лист в тетради.

				Оформление листа в тетради. Выбор фасона сарафана. Выполнение эскиза сарафана	Выбирают фасон сарафана
213	25.4	Ткани для пошива сарафана	1	Знакомство с фасонами сарафана. Знакомство со сведениями о назначении ткани. Подбор ткани для сарафана. Рассматривание образцов. Выбор фасона и расчет расхода ткани на изделие. Оформление листа в тетради. Составление коллекции тканей для пошива сарафана в тетради	Знакомятся с фасонами сарафана. Знакомятся со сведениями о назначении ткани. Подбирают ткани для сарафана. Оформляют лист в тетради. Составляют коллекцию тканей для пошива сарафана в тетради
214	26.4	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой сарафана	1	Продолжить формирование представлений о правилах подготовки ткани к раскрою. Декатирование ткани. Определение направления нитей в ткани. Повторение размеров припусков на швы. Расклад выкройки Раскрой сарафана	Продолжают формирование представлений о правилах подготовки ткани к раскрою. Готовят ткань к раскрою. Раскладывают выкройку. Кроют сарафан с помощью учителя
215	26.4		1	Продолжить формирование о правилах начения середины переда, спинки на	Продолжают формирование о правилах обозначения середины переда, спинки на основной детали.

		Подготовка		основной детали Подготовка кроя сарафана к обработке	
--	--	------------	--	---	--

		к обработке		Прокладывание копировальных строчек, контурных линий	Готовят крой сарафана к обработке с помощью учителя, прокладывают копировальные строчки контурные линии
		План пошива сарафана	1	Анализ объекта труда. Составление плана пошива сарафана в коллективной беседе. Запись плана пошива сарафана в тетрадь	Анализируют объект труда. Записывают план пошива сарафана в тетрадь с помощью учителя
		Подготовка сарафана к примерке	1	Продолжить формирование знаний о порядке подготовки изделия к примерке. Сметывание вытачек, боковых срезов. Подготовка сарафана к примерке	Продолжают формирование знаний о порядке подготовки изделия к примерке. Стачивают вытачки, боковые срезы. Готовят сарафан к примерке
		Проведение примерки.	1	Знакомство с видами недочетов сарафана после примерки. Технологические требования к качеству проведения примерки	Знакомятся с видами недочетов после примерки. Соблюдают технологические требования к качеству проведения примерки
		Исправление дефектов	1	Исправление недочетов сарафана, выявленных после первой примерки	Исправляют недочеты сарафана, выявленные после первой примерки с помощью учителя

		Обработка выточек и боковых срезов сарафана	1	Продолжить формирование знаний о способах обработки вытачек и боковых срезов.	Продолжают формирование знаний о способах обработки вытачек и боковых срезов.
--	--	---	---	---	--

				Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом	Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения шва вподгибку с закрытым срезом
221	8.05	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана	1	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана. Сметывание вытачек	Обрабатывают вытачки и боковые срезы с помощью учителя. Сметывают вытачки
222	8.05	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана	1	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана. Сметывание вытачек	Обрабатывают вытачки и боковые срезы с помощью учителя. Стачивают вытачки
223	10.5	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана	1	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана. Сметывание боковых срезов	Повторяют способы обработки складок, вытачек, боковых срезов прямой юбки. Сметывают боковые срезы
224	10.5	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана	1	Обработка вытачек и боковых срезов сарафана. Стачивание боковых срезов	Обрабатывают вытачки и боковые срезы с помощью учителя. Стачивают боковые срезы
225	15.5	Обработка бретелей	1	Продолжение формирования	Продолжают формирование знаний

				знаний о способах обработки бретелей. Работа с предметно-технологической картой. Технол. требования к качеству выполнения накладного шва	о способах обработки бретелей. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения накладного шва
--	--	--	--	--	---

226	15.5	Обработка бретелей	1	Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения накладного шва Обработка бретелей	Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения накладного шва бретели
227	16.5	Обработка бретелей	1	Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения накладного шва Обработка бретелей	Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения накладного шва
228	16.5	Обработка выреза горловины сарафана	1	Продолжение формирования знаний о видах обработки верхнего среза сарафана, о видах обтачки. Технологические требования к качеству операции. Обработка выреза горловины сарафана	Продолжают формирование знаний о видах обработки верхнего среза сарафана, о видах обтачки. Соблюдают технологические требования к качеству операции. Обрабатывают вырез горловины сарафана с помощью учителя
229	16.5	Обработка выреза горловины сарафана	1	Продолжение формирования знаний о видах обработки верхнего	Продолжают формирование знаний о видах обработки верхнего среза

				среза сарафана, о видах обтачки. Технологические требования к качеству операции. Обработка выреза горловины сарафана	сарафана , о видах обтачки. Соблюдают технологические требования к качеству операции. Обрабатывают вырез горловины сарафана с помощью учителя
--	--	--	--	--	---

230	17.5	Обработка выреза горловины сарафана	1	Продолжение формирования знаний о видах обработки верхнего среза сарафана, о видах обтачки. технологические требования к качеству операции. Обработка выреза горловины сарафана	Продолжают формирование знаний о видах обработки верхнего среза сарафана, о видах обтачки. Соблюдают технологические требования к качеству операции. Обрабатывают вырез горловины сарафана с помощью учителя
231	17.5	Обработка нижнего среза сарафана	1	Продолжить формирование знаний о способах обработки нижнего среза изделия. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом	Продолжают формирование знаний о способах обработки нижнего среза изделия. Работают с предметно-технологической картой. Соблюдают технологические требования к качеству выполнения шва в подгибку с закрытым срезом
232	22.5	Обработка нижнего среза сарафана	1	Обработка нижнего среза сарафана. Заметывание нижнего среза сарафана	Обрабатывают нижний срез сарафана. Сметывают нижний срез сарафана
233	22.5	Обработка нижнего среза сарафана	1	Обработка нижнего среза сарафана. Застрачивание нижнего среза сарафана	Обрабатывают нижний срез сарафана. Застрачивают нижний срез сарафана

234	23.5	Окончательная отделка и утюжка изделия	1	Продолжить формирование знаний о правилах проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей.	Продолжают формирование знаний о правилах. проведения влажно-тепловой обработки изделий из натуральных тканей.
-----	------	--	---	---	--

				Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временного соединения. Технологические требования к качеству окончательной отделке и утюжки сарафана. Окончательная обработка и утюжка сарафана. Выставка работ. Анализ выполненной работы	Окончательная отделка: удаление копировальных стежков и ниток временного соединения. Соблюдают технологические требования к качеству окончательной отделке и утюжки сарафана. Окончательно обрабатывают и утюжат сарафан с помощью учителя
235	23.5	Контрольная работа. «Обработка выреза горловины с одновременным втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М 1:3)»	1	Анализ объекта труда. Повторение Последовательности изготовления изделия. Технологические требования к качеству операции. Обработка выреза горловины с одновременным втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М	Анализируют объект труда. Повторяют Последовательность изготовления изделия. Соблюдают технологические требования к качеству операции. Обрабатывают вырез горловины с одновременным втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М 1:3). Соблюдают технологические требования к качеству выполнения накладного



				1:3). Технологические требования к качеству выполнения накладного шва. Обработка бретелей	шва. Обрабатывают бретели
236	23.5	Контрольная работа. «Обработка выреза горловины с одновременным	1	Повторение способов обработки горловины подкройной обтачкой.	Повторяют способы обработки горловины подкройной обтачкой.

		втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М 1:3)»		Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству обработки горловины Обработка горловины подкройной обтачкой	Соблюдают технологические требования к качеству обработки горловины. Обрабатывают горловину подкройной обтачкой с помощью учителя
237-238	24.5	Контрольный тест. «Обработка выреза горловины с одновременным втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М 1:3)»	2	Повторение способов обработки горловины подкройной обтачкой. Работа с предметно-технологической картой. Технологические требования к качеству обработки горловины Обработка горловины подкройной	Повторяют способы обработки горловины подкройной обтачкой. Соблюдают технологические требования к качеству обработки горловины. Обрабатывают горловину подкройной обтачкой с помощью учителя

				обтачкой	
--	--	--	--	----------	--

## Приложение

### Контрольные измерительные материалы по курсу

#### 1 четверть

#### Тест № 1

### Материаловедение

1. К натуральным текстильным волокнам животного происхождения относятся:  
 шёлк;  
 лён;  
 вискоза;  
 шерсть;
2. К физиологическим (гигиеническим) свойствам тканей относятся:  
 прочность  
 драпируемость  
 гигроскопичность  
 электростатичность
3. К гигиеническим свойствам тканей относятся:  
 прочность;  
 воздухопроницаемость;  
 усадка;  
 гигроскопичность.
4. При производстве ткани, в процессе отделки суровая ткань может стать:  
 гладкокрашенной  
 отбеленной  
 "набивной" ( с печатным рисунком)  
 трикотажной.
5. Процесс получения ткани из ниток путём переплетения называется:

прядением;  
отделкой;  
ткачеством;  
декотированием.

6. При производстве тканей используются следующие виды ткацких переплетений:  
саржевое  
атласное  
жаккардовое  
полотняное
7. К хлопчатобумажным тканям относятся:  
фланель  
бязь  
ситец  
нейлон
8. Направление долевой нити в тканях можно определить по следующим признакам:  
наличие кромки  
степень извитости нитей, выдернутых по срезам в двух направлениях.  
признаки горения волокон  
звук при резком натяжении в двух направлениях

### **Машиноведение.**

Выбери неправильный ответ.

1. В бытовой швейной машине имеются регуляторы:  
Натяжения нити;  
длина стежка;  
ослабления нити;  
передвижения ткани.
2. Обрыв верхней нити может произойти по причине:  
неправильного положения прижимной лапки;  
тупая игла;  
неправильная установка иглы;  
быстро шьёте.
3. Длинный желобок иглы при её установке в иглодержатель должен быть повернут:  
влево;  
в сторону челнока;

назад;  
к рукаву.

4. Поломка швейной иглы может произойти, если:  
ржавая игла ;  
игла вставлена в иглодержатель до упора;  
игла погнута;  
игла не вставлена.
5. Длинный желобок машинной иглы служит:  
для заправки верхней нити;  
для предохранения нити от перетирания;  
для образования петли;  
для заправки нижней нити.

### **Машинные швы.**

Раскрой.

1. Стрелка на листе выкроек означает:  
направление поперечной нити;  
направление кромки;  
направление долевой нити;  
направление ворса.
2. Раскрой – это :  
вырезание бумажных деталей;  
вырезание шаблонов;  
срезание кромки;  
вырезание тканевых деталей с учётом припусков на швы
3. Перевод выкройки на ткань осуществляют при помощи:  
косых стежков;  
крашающих стежков;  
резца;  
карандаша.

### **Конструирование и моделирование.**

1. К швейным изделиям плечевой группы относятся:  
блузка;  
юбка;  
брюки;  
шорты.
2. Моделирование – это:

построение чертежа изделия;  
создание фасонов изделия на основе базовой выкройки;  
перевод рисунка на другую сторону;  
нанесение на выкройку направления нити.

4. Мерку Сб снимают:  
для определения длины пояса;  
для определения ширины изделия;  
для определения длины изделия;  
для определения места расположения вытачки.
5. При снятии мерок записывают полностью (не делят пополам) величины:  
Ст;  
Сб;  
Ди;  
Сш.
6. Определить способ моделирования нагрудной вытачки



Технология изготовления швейного изделия.

1. Смётывание – это:

- соединение деталей стежками временного назначения;  
временное соединение деталей петельными стежками;  
подшив нижнего среза;  
соединение деталей стачным швом.
2. Примерку швейного изделия в процессе его пошива проводят:  
для вшивания «молнии»;  
для обработки нижнего среза;  
для определения фасона изделия;  
для правильной посадки изделия на фигуре человека.
3. Составить (правильно поставить цифры) план работы по изготовления блузки.
- Обработать плечевые срезы.
  - Обработать боковые срезы.
  - Обработать нижний срез.
  - Обработать вытачки.
  - Отутюжить готовое изделие.
  - Обработать вырез проймы.
  - Обработать вырез горловины.

## **2 четверть**

### **Тест №2**

Задание : Выберите единственно верный ответ.

1. Что такое силуэт в одежде?
- а) способ прилегания одежды к телу человека
  - б) набор нескольких предметов одежды, подобранных по цвету, тканям и назначению
2. Прилегающий силуэт в одежде – это:
- а) небольшое свободное пространство между фигурой и изделием
  - б) изделие плотно облегает фигуру человека, расширение по линии бёдер
  - в) изделие не прилегает к фигуре по линии талии и почти не имеет расширения книзу
3. Свободный силуэт в одежде – это:
- а) изделие не прилегает к фигуре по линии талии и почти не имеет расширения книзу
  - б) имеет расширение по линии проймы

в) изделие плотно облегает фигуру человека, расширение по линии бёдер

**4.** Прямой силуэт в одежде – это:

- а) имеет расширение по линии проймы
- б) небольшое свободное пространство между фигурой и изделием
- в) изделие не прилегает к фигуре по линии талии и почти не имеет расширения книзу

**5.** При изготовлении выкройки цельнокроеного платья по основе выкройки блузки необходимо дополнительно снять мерку:

- а) длина изделия (Ди)
- б) высота груди (Ви)
- в) высота плеча косая (Впк)

**6.** Напишите названия срезов на выкройке цельнокроёного платья.

- 1 - \_\_\_\_\_
- 2 - \_\_\_\_\_
- 3 - \_\_\_\_\_
- 4 - \_\_\_\_\_
- 5 - \_\_\_\_\_
- 6 - \_\_\_\_\_
- 7 - \_\_\_\_\_
- 8 - \_\_\_\_\_

**7.** Цельнокроеное платье – это:

- а) изделие имеющее разрез по середине полочки от линии горловины до низа изделия
- б) платье, детали переда и спинки которого разрезаны по линии талии
- в) платье, детали переда и спинки которого выкроены целыми

**8.** Подкройная обтачка – это:

- а) полоска ткани, выкроенная по косому направлению долевой нити
- б) деталь, выкроенная по форме обрабатываемого среза

в) полоска ткани, выкроенная по поперечному направлению долевой нити

**9.** Выберите правильную последовательность пошива цельнокроеного платья.

а) 1,4,2,6,3,8,5,7

1 – обработать вытачки

б) 1,6,8,7,5,4,3,2

2 – обработать срез горловины

в) 2,6,5,7,3,4,8,1

3 – обработать проймы

4 – обработать плечевые срезы

5 – выметать петли и пришить пуговицы

6 – обработать боковые срезы

7 – отутюжить готовое изделие

8 – обработать нижний срез

**10.** Дефекты ткацкого производства возникают:

а) из-за неправильной работы на ткацком станке

б) разладки механизмов и загрязнения ткацкого станка

**11.** От чего зависит выбор ткани для платья?

а) от сезона

б) фасона

в) назначения

**12.** Излишнее количество масла, введенное при смазке машины, приводит:

а) к увеличению скорости шитья

б) загрязнению сшиваемой ткани

в) уменьшению натяжения верхней нити

**13.** Своевременный уход за швейной машиной необходим:

а) для быстрого изнашивания механизмов

б) хорошей работы швейной машины

в) увеличения скорости швейной машины

**14.** Прямыми сметочными стежками выполняют:

а) обметочные строчки

б) сметочные строчки

в) подшивочные строчки

**15.** Из отходов ткани при раскрое швейных изделий можно изготовить



- а) прихватки для кухни
- б) наволочку для подушки
- в) нижнее белье

### **3 четверть**

#### **Тест №3**

Задание: Выбери единственно верный ответ.

1. Наибольшей способностью к электризации обладают ткани:
  - а) хлопчатобумажные
  - б) шерстяные
  - в) синтетические
2. Что не может быть отделкой в швейном изделии?
  - а) рюши
  - б) рукава
  - в) воланы
3. Что такое волан?
  - а) это полоска ткани, выкроенная по кругу
  - б) это полоска ткани, выкроенная по косому направлению долевой нити
  - в) это полоска ткани, выкроенная по форме выреза горловины
4. Что такое рюши?
  - а) это один из видов ажурной вышивки
  - б) это полоска ткани для отделки, собранная в сборку по середине
  - в) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали
5. Из скольких деталей не может состоять цельновыкроенный воротник?
  - а) из двух
  - б) из четырёх
  - в) из трёх
6. Как записывают мерки длины после измерения фигуры?
  - а) записывают полностью
  - б) делят пополам
7. Каким швом нельзя соединить кокетку с основной деталью?
  - а) стачным швом

- б) запошивочным швом
- в) накладным швом

8. Выбери правильную последовательность обработки воротника.

- а) 4,5,1,3,2
  - б) 1,2,5,4,3
  - в) 5,3,1,2,4
- 1 – сметать детали воротника
  - 2 – обтачать детали воротника
  - 3 – приутюжить готовый воротник
  - 4 – выметать кант
  - 5 – вывернуть на лицевую сторону

9. выбери правильную последовательность обработки нижнего среза рукава ими тирующей манжетой.

- а) 6,3,5,4,2,1
  - б) 1,2,4,5,3,6
  - в) 1,4,3,5,2,6
- 1 – отложить припуск на подгиб
  - 2 – стачать шов рукава
  - 3 – отогнуть нижний срез рукава и приутюжить
  - 4 –заметать припуск на подгиб
  - 5 – застрочить припуск по краю
  - 6 – проверить качество

10. Укажите стрелочками соответствие обозначения мерки из левого столбика её названию из правого столбика.

- |      |                 |
|------|-----------------|
| Ор   | длина рукава    |
| Озап | обхват руки     |
| Др   | обхват запястья |

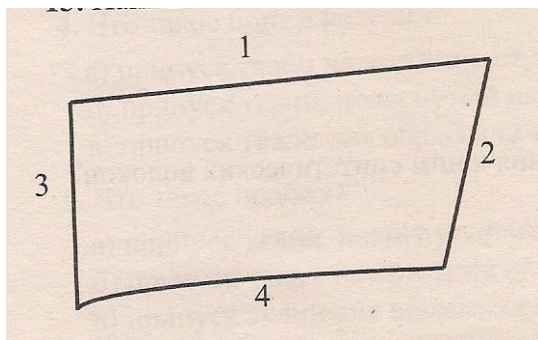
11.Выбери мерки, которые подходят для построения чертежа рукава.

- а) Др, Огол, Ди
- б) Сш, Ор, Ди
- в) Ор, Др, Озап

12. Выбери мерки, которые подходят для построения чертежа воротника.

- а) Ор, Шв
- б) Шв, Сш
- в) Озап, Сш

13. Напиши название обозначенных цифрами срезов на чертеже выкройке воротника.



- 1 - \_\_\_\_\_
- 2 - \_\_\_\_\_
- 3 - \_\_\_\_\_
- 4 - \_\_\_\_\_

14. Подбери для блузки ткань из правого столбика В соответствии с её названием из

левого столбика.

Праздничная блузка

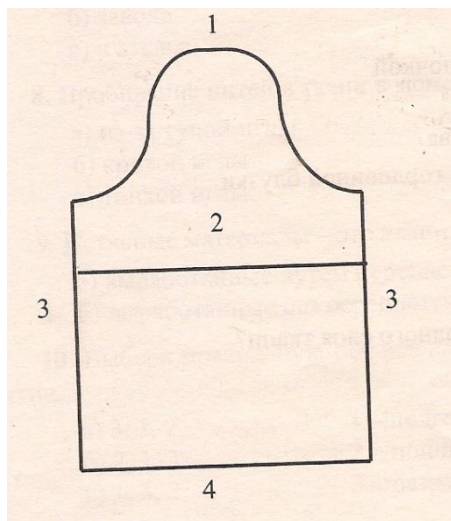
Повседневная блузка

ткань тёмная, с неярким рисунком

светлая гладкокрашенная ткань

тёмная гладкокрашенная ткань

15. Напиши название обозначенных цифрами срезов и линий на чертеже выкройки рукава.



- 1 - \_\_\_\_\_
- 2 - \_\_\_\_\_
- 3 - \_\_\_\_\_
- 4 - \_\_\_\_\_

16. От чего зависит выбор ткани для блузки?
- а) от сезона
  - б) фасона
  - в) назначения
17. Какими по назначению могут быть блузки?
- а) повседневными
  - б) прямыми
  - в) праздничными
18. Какое волокно не является синтетическим?
- а) капрон
  - б) лавсан
  - в) ацетат
19. Какое свойство синтетических тканей не учитывается при пошиве из них изделий?
- а) стягивание по шву
  - б) износостойкость
  - в) сильное нагревание утюгом
20. Какими становятся ткани после добавления к ним синтетических волокон?
- а) стойкими к износу
  - б) хорошо пропускают влагу
  - в) быстро изнашивается
21. Чем нельзя обработать нижней срез в рукаве?
- а) манжетой
  - б) окантовочным швом
  - в) рюшем
22. Расставь цифрами последовательность пошива блузки.
- Обработать плечевые срезы и борта блузки
  - Выметать петли и пришить пуговицы
  - Обработать карман и соединить его с полочкой
  - Обработать нижний срез блузки
  - Обработать боковые срезы и срезы рукава

Обработать воротник и соединить его с горловиной блузки  
Отутюжить готовую блузку  
Обработать нижние срезы в рукавах  
Соединить рукава с проймами блузки

23. Как называется воротник, состоящий из одного слоя ткани?

- а) верхний воротник
- б) нижний воротник
- в) одинарный воротник

Ответ.

1-в; 2 – б; 3 – а; 4 –б; 5 – б; 6 – а; 7 – б; 8 –а; 9 – б; 10. Ор – обхват руки, Озап – обхват запястья, Др – длина рукава; 11 – в; 12 – б; 13. 1 – срез отлета, 2 – срез конца, 3 – срез середины, 4 – линия притачивания. 14. Праздничная блуза – светлая гладкокрашенная ткань. Повседневная блуза – темная ткань, с неярким рисунком, тёмная гладкокрашенная ткань. 15. 1 – срез оката, 2 – линия локтя, 3 – боковые срезы, 4 – нижний срез; 16 – в; 17 –б; 18 - в; 19 – б; 20 – а; 21 – в; 22.2.Обработать плечевые срезы и борта блузки. 8.Выметать петли и пришить пуговицы. 1.Обработать карман и соединить его с полочкой. 7. Обработать нижний срез блузки. 5.Обработать боковые срезы и срезы рукава. 3. Обработать воротник и соединить его с горловиной блузки. 9. Отутюжить готовую блузку. 6.Обработать нижние срезы в рукавах. 4.Соединить рукава с проймами блузки. 23 – в.

#### **4 четверть**

##### **Тест№4**

Задание. Выбери единственно правильный ответ.

1. Что такое халат?

- а) плечевое изделие, детали переда и спинки которого выкроены целыми
- б) плечевое изделие, имеющее разрез спереди до линии низа
- в)плечевое изделие имеющее разрез от линии горловины до линии талии

2. От чего зависит выбор ткани для халата?
  - а) от фасона изделия
  - б) назначения халата
  - в) покроя халата
3. Какими по назначению не могут быть халаты?
  - а) домашними
  - б) праздничными
  - в) производственными
4. Что такое борт в изделии?
  - а) припуск ткани на застежку от линии середины полочки
  - б) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
  - в) припуск ткани для обработки имитирующей манжеты
5. Что такое подборт?
  - а) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
  - б) припуск ткани на застежку от линии середины полочки
  - в) припуск ткани для обработки имитирующей манжеты
6. Исключи мерку лишнюю для построения чертежа рукава.
  - а) Ор (обхват руки)
  - б) Дст (длина спины до талии)
  - в) Озап (обхват запястья)
7. Где не могут изготавливать одежду?
  - а) на швейной фабрике
  - б) заводе
  - в) в ателье
8. Пробивание нитей в ткани в момент прокалывания происходит:
  - а) из-за тупой иглы
  - б) кривой иглы
  - в) тонкой иглы
9. Нетканые материалы
  - а) выработанные путем переплетения нитей между собой
  - б) выработанные без переплетения нитей

10. Выбери правильную последовательность изготовления одежды на швейном предприятии

- а) 3,1,2      1 – подготовка ткани к раскрою
- б) 2,1,3      2 – пошив изделия и его окончательная отделка
- в) 1,3,2      3 – разработка модели и изготовление выкройки

11. Укажите стрелочками для свойства из правого столбика его правильное определение из левого.

- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1 – Гигроскопичность | а – образование складок, заминов при носке изделий         |
| 2 – Сминаемость      | б – способность ткани удерживать тепло                     |
| 3 – Осыпаемость      | в – свойство ткани уменьшаться в размерах после увлажнения |
| 4 – Усадка           |  |
| 5 – Теплозащитность  | г – свойство ткани впитывать влагу                         |
|                      | д – выпадение нитей в срезах                               |

12. Установите соответствие между неполадкой в работе швейной машины и вызывающей её причиной.

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| а) пропуск стежков разрыв нитей в ткани | 1 – сильно ослаблена верхняя нить |
| б) обрыв нити пропуск стежков           | 2 – тупая игла                    |
| в) нитка петляет сверху                 | 3 – сильно ослаблена нижняя нить  |
|   | 4 – неправильная установка иглы   |

13. Выбери правильную последовательность пошива халата.

- а) 7,2,9,8,10,5,4,1,3,6      1 – соединить воротник с горловиной изделия
- б) 8,9,10,2,5,1,4,6,3,7      2 – подготовка и проведение примерки
- в) 2,5,10,3,6,4,1,7,9,8      3 – обработка боковых и плечевых срезов
- 4 – раскрой и обработка воротников
- 5 – обработка кармана и соединение его с изделием
- 6 – обработка рукавов и соединение их с

проймами

7 – обработка нижнего среза кармана

8 – утюжка и контроль качества готового изделия

9 – вымётывание и пришивание пуговиц

10 - обработка подборов

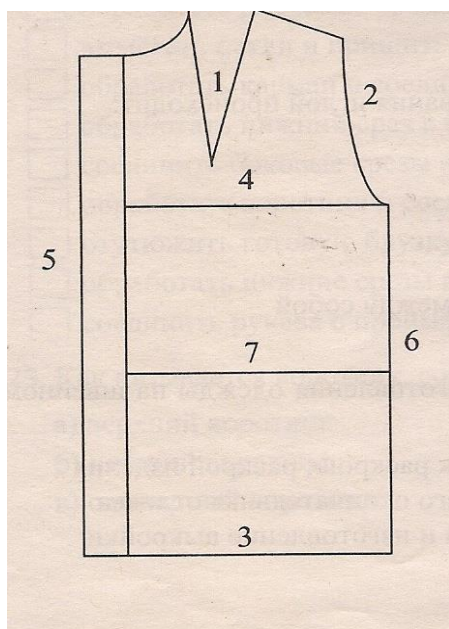
14. Какими способами нельзя обработать нижний срез в коротком рукаве?

а) окантовочным швом

б) двойным швом

в) имитирующей манжетой

15. Напиши название срезов на выкройке халата.



- 1 - \_\_\_\_\_
- 2 - \_\_\_\_\_
- 3 - \_\_\_\_\_
- 4 - \_\_\_\_\_
- 5 - \_\_\_\_\_
- 6 - \_\_\_\_\_
- 7 - \_\_\_\_\_
- 8 - \_\_\_\_\_
- 9 - \_\_\_\_\_
- 10 - \_\_\_\_\_



### Ответы

1-б; 2-б; 3-б; 4 – а; 5 – а; 6 – б; 7 – б; 8 – а; 9 – б; 10 – а; 11. 1 – г, 2 – а, 3 – д, 4 – в, 5 – б; 12. а - 2, б – 4, в – 3; 13 – в; 14 – б, 15. 1 – вытачка, 2 – линия проймы, 3 – линия груди, 5 – линия середины, 6 – боковая линия, 7 – линия бедер.

### Годовой тест

#### Тест № 5

### Материаловедение

1. К натуральным текстильным волокнам животного происхождения относятся:  
шёлк;  
лён;  
вискоза;  
шерсть;
2. Процесс получения ткани из ниток путём переплетения называется:  
пряжением;  
отделкой;  
ткачеством;  
декотированием.
3. Дефекты ткацкого производства возникают:  
а) из-за неправильной работы на ткацком станке  
б) разладки механизмов и загрязнения ткацкого станка
4. Направление долевой нити в тканях можно определить по следующим признакам:  
наличие кромки  
степень извитости нитей, выдернутых по срезам в двух направлениях.  
признаки горения волокон  
звук при резком натяжении в двух направлениях
5. К гигиеническим свойствам тканей относятся:  
прочность;  
воздухопроницаемость;  
усадка;  
гигроскопичность.

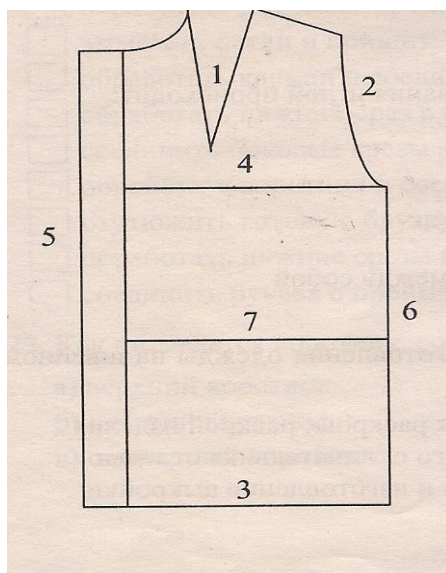
### Машиноведение.

Выбери неправильный ответ.

1. В бытовой швейной машине имеются регуляторы:  
Натяжения нити;  
длина стежка;  
ослабления нити;  
передвижения ткани.
2. Длинный желобок машинной иглы служит:  
  
для заправки верхней нити;  
для предохранения нити от перетирания;  
для образования петли;  
для заправки нижней нити.
3. Обрыв верхней нити может произойти по причине:  
неправильного положения прижимной лапки;  
тупая игла;  
неправильная установка иглы;  
быстро шьёте.
5. Поломка швейной иглы может произойти, если:  
ржавая игла ;  
игла вставлена в иглодержатель до упора;  
игла погнута;  
игла не вставлена.

### **Конструирование и моделирование.**

1. К швейным изделиям плечевой группы относятся:  
блузка;  
юбка;  
брюки;  
шорты.
2. Исключи мерку лишнюю для построения чертежа рукава.  
Ор (обхват руки)  
Дст (длина спины до талии)  
Озап (обхват запястья)
3. Напиши название срезов на выкройке халата.



- 1 - \_\_\_\_\_
- 2 - \_\_\_\_\_
- 3 - \_\_\_\_\_
- 4 - \_\_\_\_\_
- 5 - \_\_\_\_\_
- 6 - \_\_\_\_\_
- 7 - \_\_\_\_\_
- 8 - \_\_\_\_\_
- 9 - \_\_\_\_\_
- 10 - \_\_\_\_\_

4. (Выделить) Какие мерки, при снятии мерок записывают полностью (величины не делят пополам):  
Ст; Сб; Ди; Сш.

5. Моделирование – это:  
построение чертежа изделия;  
создание фасонов изделия на основе базовой выкройки;  
перевод рисунка на другую сторону;  
нанесение на выкройку направления нити.

### Технология изготовления швейного изделия.

1. Смётывание – это:  
соединение деталей стежками временного назначения;  
временное соединение деталей петельными стежками;  
подшив нижнего среза;  
соединение деталей стачным швом.

2. Выбери правильную последовательность пошива халата.

- а) 7,2,9,8,10,5,4,1,3,6    1 – соединить воротник с горловиной изделия
- б) 8,9,10,2,5,1,4,6,3,7    2 – подготовка и проведение примерки
- в) 2,5,10,3,6,4,1,7,9,8    3 – обработка боковых и плечевых срезов  
4 – раскрой и обработка воротников  
5 – обработка кармана и соединение его с изделием  
6 – обработка рукавов и соединение их с проймами  
7 – обработка нижнего среза кармана  
8 – утюжка и контроль качества готового изделия  
9 – вымётывание и пришивание пуговиц  
10 - обработка подборт

3. Что такое подборт?

- а) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
- б) припуск ткани на застежку от линии середины полочки
- в) припуск ткани для обработки имитирующей манжеты

4. Подкройная обтачка – это:

- а) полоска ткани, выкроенная по косому направлению долевой нити
- б) деталь, выкроенная по форме обрабатываемого среза
- в) полоска ткани, выкроенная по поперечному направлению долевой нити

5. Каким швом нельзя соединить кокетку с основной деталью?

- а) стачным швом
- б) запошивочным швом
- в) накладным швом